

openluchtfilmfestival, Deurne

NACHT VAN HET

WITTE

DOEK



Nieuwsbrief november 2025

filmfestival Nacht van het Witte Doek/ Cinema

Het Witte Doek

Incasso deze maand, opbrengst Rabo Club

Supportactie, FilmNieuws uit het CCD, winnaars

FTAB succesvol, filmvertoningen Cinema het

Witte Doek, nazomer filmweken Cacaofabriek.

In de maand november zal de
Vriendenbijdrage
weer geïncasseerd worden.

GEWELDIGE OPBRENGST...



Rabo ClubSupport

€ 608,97



BEDANKT VOOR JULLIE STEMMEN!

Goed FilmNieuws uit het CCD:

Verbeterde projectietechniek, recentere films en vaker film.

In de herfstvakantie is in het CCD een digitale projector geplaatst. Hierdoor komt Digital Cinema Package (DCP) beschikbaar, de wereldwijde standaard voor bioscopen en filmhuizen. De beeldkwaliteit is hierdoor verbeterd naar bioscoopkwaliteit. Ook hoeven wij niet meer te wachten met het programmeren van een film tot deze voor streaming beschikbaar is, dat kan al kort na de bioscooprelease gebeuren.

Tenslotte, de directie van het CCD is van plan om het aantal filmvertoningen uit te breiden. Het streven is om op termijn dagelijks een film te draaien. Als eerste stap wordt vanaf november de Cinemafilm niet alleen woensdagavond maar ook op vrijdagochtend vertoond!



Eerdere winnaars FTAB succesvol

Tijdens Fresh Meet van BROET in Eindhoven met zes korte films van jonge makers werden onlangs twee nieuwe films van eerdere winnaars Film Talent Award Brabant vertoond.

Van Lisette Vlassak (winnaar in 2022 met 'Cocon') werd de beklemmende film 'Onderaards' vertoond. Ze is daarmee ook genomineerd voor een groot filmfestival in Sitges Spanje.

Van Eva Bonnevits (winnaar in 2024 met 'Next Please') werd 'Stock With Me' vertoond. Deze ultra korte animatiefilm was in september genomineerd voor een Gouden Kalf.

Riko 't Gilde heeft afgelopen maand de Best Student Film prijs gewonnen op Mannheim Arts and Film Festival met zijn documentaire 'Vlissinger Michiel' (genomineerd voor FTAB in 2024). Film Talent Award Brabant slaagt erin voor jonge makers een springplank te zijn. Zo heeft Pim Hegeman (winnaar publieksprijs 2023) afgelopen jaar een korte film kunnen maken in opdracht van Nacht van het Witte Doek. Zijn film 'Ornamant' werd tweemaal vertoond aan begin van het festival.



Cinema het Witte Doek presenteert 'L'Attachement'

Datum: woensdag 5 november 2025 (19:30u)
vrijdag 7 november 2025 (10:30u)

Locatie: CCD kleine zaal

Lengte: 106 minuten

Jaar: 2024

Land: Frankrijk

Regisseur: Carine Tardieu

Tickets: <https://www.ccdeurne.nl/programma/lattachement/>

Sandra is begin 50, alleenstaand en eigenaar van een feministische boekwinkel. Haar buurvrouw overlijdt plotseling bij de geboorte van een dochtertje. Het leven van Sandra, haar bijna twintig jaar jongere buurman Alex en diens zesjarige zoontje Elliott verandert ingrijpend.

Empathisch en dicht op de huid gefilmd rouwdrama met een mooie rol van Valeria Bruni Tedeschi als Sandra. Haar interactie met de wijze Elliott is ontroerend. Zij vinden bij elkaar een nieuwe rol in het leven.



Cinema het Witte Doek presenteert 'Jeunes Mères'

Datum: woensdag 19 november 2025 (19:30u)
vrijdag 21 november (10:30u)

Locatie: CCD kleine zaal

Lengte: 105 minuten

Jaar: 2025
Land: België
Regisseur: Luc Dardenne & Jean Pierre Dardenne
Tickets: <https://www.ccdeurne.nl/programma/jeunes-meres/>

De 5 jonge meiden in het moeder-kindhuis zijn amper zestien, maar ook al moeder. Het moeder-zijn moeten ze leren van de medewerkers, want thuis hebben ze alleen maar voorbeelden van hoe het niet moet. Langzaam krijgen we inzicht in hun dramatische levensgeschiedenissen.

De gebroeders Dardenne, de Waalse grootmeesters van het sociale drama, hebben weer een ontroerend, frustrerend en schurend meesterwerk afgeleverd. Bekroond met de prijs voor het beste script, Cannes 2025.



Cinema het Witte Doek presenteert 'The Bleu Trail'

Datum: woensdag 3 december 2025 (19:30u)
vrijdag 5 december 2025 (10:30u)

Locatie: CCD kleine zaal
Lengte: 86 minuten
Jaar: 2025
Land: Brazilië
Regisseur: Gabriel Mascaro
Tickets: <https://www.ccdeurne.nl/programma/the-blue-trail/>

Brazilië in de toekomst: om de maatschappij te ontlasten worden 75-plussers opgepakt en naar een afgelegen kolonie gebracht. De 77-jarige Tereza weigert zich te laten afzonderen

en vlucht de Amazone in, waar ze een levensveranderende reis doormaakt.

Hoopvol en onvoorspelbaar toekomst-drama over een lekker eigenzinnige vrouw. De Braziliaanse regisseur Gabriel Mascaro verpakt zijn maatschappijkritische boodschap over het lot van ouderen in een magisch-realistische avonturenfilm, visueel prikkelend en rijk aan thema's.



Nazomer Filmweken

De zomer is ten einde, maar het filmplezier gaat door! Nazomer Filmweken bij De Cacaofabriek = korting op jouw favoriete films!

Vanaf maandag 20 oktober tot en met maandag 17 november scoor je jouw filmkaartje op maandagavond voor €9,95. Of je nu gaat voor een spannende film, een ontroerend drama of een hilarische comedy: tijdens deze actie beleef je elke maandag een gezellige nazomeravond in één van onze filmzalen.

- Maandagavond | 20 oktober, 27 oktober, 3 november, 10 november & 17 november



Facebook



Twitter



Website

2025 nieuwsbrief Nacht van het Witte Doek.