

openlucht filmfestival, Deurne

NACHT VAN HET

WITTE DOEK



Nieuwsbrief september

filmfestival Nacht van het Witte Doek/ Cinema

Het Witte Doek

Festivalverslag, filmvoorstellingen Cinema



Stem  
op ons

via de Rabo App  
of op [rabobank.nl/clubsupport](https://rabobank.nl/clubsupport)

*Rabo ClubSupport*  
**2025**

*Vanaf 1 september kun je stemmen*

*Wij doen mee met*  
**Rabo ClubSupport**

Doe je ook mee?

Dat is goed voor jouw club & geweldig voor de samenleving

de coöperatieve **Rabobank**

*Vanaf 1 september kun je stemmen*



## Nacht van het Witte Doek doet mee met Rabo ClubSupport!

Je kunt Nacht van het Witte Doek steunen door je stem uit te brengen.

Nacht van het Witte Doek in Deurne is het oudste (sinds 1992) en grootste, gratis vrij toegankelijke meerdaagse filmfestival van Nederland.

In het laatste weekend van augustus kun je genieten van de meest recente en beste films voor verschillende leeftijden in verschillende genres met een aantrekkelijk cultureel randprogramma.

Van 1 tot en met 23 september kun je op Nacht van het Witte Doek stemmen.

Als je lid bent van Rabobank Peelland Zuid kun je aan drie van je favoriete clubs een stem geven. Elke stem levert aan de betreffende vereniging of stichting direct geld op.

Dus: mocht je lid zijn van de Rabobank, geef dan één van je drie stemmen aan Nacht van het Witte Doek.

Hoe stemmen?



## Nacht van het Witte Doek geslaagd met 4750 bezoekers

De 34-ste editie van Nacht van het Witte Doek is de vierde dag op zondag 31 augustus afgesloten met een dag vol kinderactiviteiten en cultuur. Het zondagprogramma met kinderfilms, straattheater, een filmvertoning met live-muziek door Harmonie Excelsior, de klassieker 'Roma' in Museum De Wieg, het kunstproject van Erik van Lieshout en de documentaire 'Blaasmuziek' bij Holtens Molen.

Een gevarieerd programma van vier dagen met in totaal 37 films, randprogramma's, straattheater, afstudeerfilms en muziek heeft ongeveer 4750 bezoekers getrokken. De meest opvallende verandering was de Markt met een parachutetent, LED-scherm en een gewijzigde brede programmering over de hele dag. Er werd zo een groter en breder publiek bereikt met onder andere regionale films over De Peel en Ysselsteyn, documentaires, familie films en actiefilms. Door de vj's Bart van Lierop en Ivan van Oosterhout werden op vrijdag en zaterdag alle films aan elkaar gepraat met trailers en interviews met het publiek. Deze aanpassing van het markt-programma mag gezien worden als een verbetering ten opzichte van de laatste jaren.

Ondanks twee korte regenbuien en aanvankelijk een wat zorgelijke weersvoorspelling zijn alle vier dagen van het festival met aangenaam en zacht weer verlopen. De voorbereidingen voor het komende jubileum jaar zijn al weer gestart. In 2026 bestaat het Filmfestival 35 jaar en de Film Talent Award Brabant 5 jaar.

Stichting Het Witte Doek bedankt  
alle sponsoren, vrienden, partners en vrijwilligers  
voor hun enthousiaste steun.  
Zonder dat is het onmogelijk om een dergelijk  
veelzijdig gratis toegankelijk filmfestival te organiseren.



Cinema het Witte Doek presenteert 'A Complete Unknown'

Datum: woensdag 10 september 2025  
Locatie: CCD kleine zaal  
Aanvang: 19:30u  
Lengte: 141 minuten  
Jaar: 2024  
Land: Verenigde Staten  
Regisseur: James Mangold  
Tickets: <https://www.ccdeurne.nl/programma/a-complete-unknown/>

In januari 1961 arriveert de negentienjarige Bob Dylan vanuit Minnesota in Greenwich Village, New York. Gesteund door de godfather van de Amerikaanse folkmuziek, Pete Seeger, rijst zijn ster snel. Folkmuziek is van origine akoestisch, maar op 25 juli 1965 shockeert Bob Dylan op het Newport Folk Festival het publiek als hij losbarst met een elektrisch versterkte 'Maggie's Farm'. Een keerpunt in de rockgeschiedenis.

Fraaie biopic over de eerste 4 jaren van Bob Dylan als professioneel muzikant. De jonge Bob blijkt niet alleen een arrogante kwast te zijn, maar ook iemand die zich door niemand laat beperken in zijn artistieke autonomie. Prachtige hoofdrol voor Timothée Chalamet, die de jonge Dylan perfect neerzet als geniaal en onuitstaanbaar tegelijk. Hij doet zelf alle songs, zowel vocaal als op gitaar, en wel verbluffend goed.

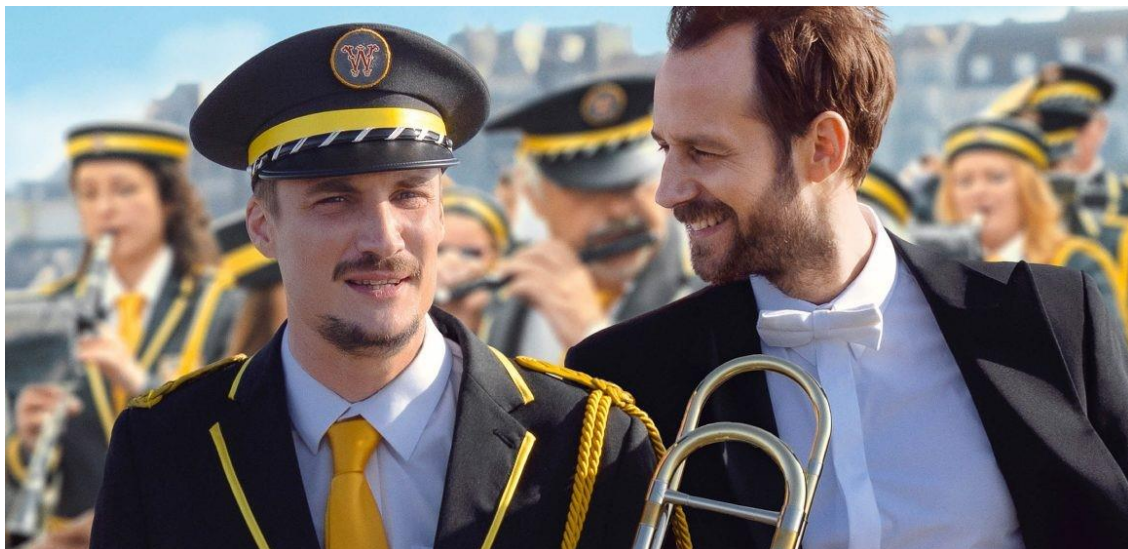


Cinema het Witte Doek presenteert 'All Shall Be Well'

Datum: woensdag 24 september 2025  
Locatie: CCD kleine zaal  
Aanvang: 19:30u  
Lengte: 94 minuten  
Jaar: 2024  
Land: Hong Kong  
Regisseur: Ray Yeung  
Tickets: <https://www.ccdeurne.nl/programma/all-shall-be-well/>

Angie verliest na een lesbische relatie van vier decennia plots haar levenspartner Pat. Tot haar schrik ontdekt ze hoe weinig inspraak en rechten ze als nabestaande in Hongkong heeft. Zij wordt als 'beste vriendin' door familie en instanties opeens op een zijspoor gezet bij het afscheid en de boedelverdeling.

Sympathiek en ingetogen rouwdrama dat gedetailleerd laat zien hoe een homoseksuele nabestaande zonder rechtsbescherming bij overlijden van de partner nog veel méér dreigt te verliezen.



## Cinema het Witte Doek presenteert 'En Fanfare'

Datum: woensdag 1 oktober 2025  
Locatie: CCD kleine zaal  
Aanvang: 19:30u  
Lengte: 103 minuten  
Jaar: 2024  
Land: Frankrijk  
Regisseur: Michel Petrossian  
Tickets: <https://www.ccdeurne.nl/programma/all-shall-be-well/>

Thibaut is een alomt gerespecteerd dirigent. Als hij leukemie krijgt gaat hij op zoek naar een geschikte beenmergdonor. Hij ontdekt dat hij een broer heeft, Jimmy, trombonist in de plaatselijke fanfare. De kennismaking verloopt aanvankelijk stroef, maar langzaam groeien de broers naar elkaar, mede door hun gedeelde passie voor muziek.

Franse feelgoodmovie in de traditie van Intouchables en Presque. Groot bioscoopsucces in Frankrijk en België. De film weet ook de harten van de Nederlandse kijkers te raken en won meerdere publieksprijzen, o.a. Film by the Sea, Vlissingen 2024.



Facebook



Twitter



Website

2025 nieuwsbrief Nacht van het Witte Doek.

Reacties naar [info@nachtvanhetwittedoek.nl](mailto:info@nachtvanhetwittedoek.nl)